

**Baccalauréat en musique - composition  
Étudiants admis au trimestre d'automne 2019**

Ce document présente en ordre chronologique le programme officiel qu'on peut consulter sur le site Web de l'Université Laval.  
Normalement, l'offre de cours et la coordination de l'horaire sont assurées en fonction de ce cheminement.  
En cas de disparité entre l'offre de cours sur le site Web et le cheminement maison, l'offre du site Web prévaut sur ce document.

| <b>AUTOMNE 2019</b>   |  |                |
|---|--|----------------|
| <b>N° du cours</b>  | <b>Titre du cours</b>  | <b>Crédits</b> |
| MUS-1102  | Notation musicale informatisée   | 3              |
| MUS-1280  | Écriture et composition I  | 3              |
| MUS-1282  | Instrumentation  | 3              |
| MUS-1514  | Acoustique et théorie audionumérique - à distance  | 3              |
| MUS-1520  | Formation documentaire en musique  | 1              |
| MUS-2002  | Histoire de la musique III – Classicisme et Romantique (1750-1900)                       | 2              |
| <b>Satisfaire aux exigences des sections B à E au plus tard à l'hiver 2022.</b> |  |                |
| <b>HIVER 2020</b>   |  |                |
| MUS-X   | Instrument secondaire (voir section B)   | 2              |
| MUS-X   | Grand ensemble (voir section A)  | 1              |
| MUS-1281  | Écriture et composition II   | 3              |
| MUS-1283  | Orchestration  | 3              |
| MUS-2003  | Histoire de la musique IV - 20 <sup>e</sup> et 21 <sup>e</sup> siècle (1900-aujourd'hui) | 2              |
| MUS-2504  | Mixage audionumérique  | 3              |
| <b>Satisfaire aux exigences des sections B à E au plus tard à l'hiver 2022.</b> |  |                |
| <b>AUTOMNE 2020</b>   |  |                |
| MUS-X   | Grand ensemble (voir section A)  | 1              |
| MUS-1503  | Formation auditive I   | 2              |
| MUS-1515  | Prise de son   | 3              |
| MUS-2280  | Écriture et composition III  | 3              |
| <b>Satisfaire aux exigences des sections B à E au plus tard à l'hiver 2022.</b> |  |                |
| <b>HIVER 2021</b>   |  |                |
| MUS-X   | Grand ensemble (voir section A)  | 1              |
| MUS-1504  | Formation auditive II  | 2              |
| MUS-2281  | Écriture et composition IV   | 3              |
| MUS-2505  | Design et postproduction audionumérique  | 3              |
| <b>Satisfaire aux exigences des sections B à E au plus tard à l'hiver 2022.</b> |  |                |
| <b>AUTOMNE 2021</b>   |  |                |
| MUS-X   | Grand ensemble (voir section A)  | 1              |
| MUS-1250  | Analyse et écriture jazz et pop I  | 3              |
| MUS-2130  | Direction d'orchestre I  | 2              |
| MUS-3280  | Techniques actuelles de composition I  | 3              |
| MUS-3282  | Composition audionumérique I   | 3              |
| <b>Satisfaire aux exigences des sections B à E au plus tard à l'hiver 2022.</b> |  |                |
| <b>HIVER 2022</b>   |  |                |
| MUS-1251  | Analyse et écriture jazz et pop II   | 3              |
| MUS-3130  | Direction d'orchestre II   | 2              |
| MUS-3281  | Techniques actuelles de composition II   | 3              |
| MUS-3283  | Composition audionumérique II  | 3              |
| <b>Satisfaire aux exigences des sections B à E au plus tard à l'hiver 2022.</b> |  |                |

| <b>A. GRANDS ENSEMBLES</b>  |   |   |
|---|---|---|
| <b>1. Réussir 4 crédits parmi ces cours qui peuvent être suivis plus d'une fois avec cumul des crédits acquis.</b>  |   |   |
| MUS-1540  | Chant choral  | 1 |
| MUS-1541  | Jazz vocal  | 1 |
| MUS-1542  | Orchestre   | 1 |
| MUS-1543  | Orchestre à vent  | 1 |
| MUS-1544  | Stage Band  | 1 |
| <b>B. INSTRUMENT ET DIRECTION</b>   |   |   |
| <b>Réussir 2 crédits parmi les cours suivants :</b>   |   |   |
| MUS-X   | Instrument secondaire   | 2 |
| MUS-2120  | Direction chorale I (automne)   | 2 |
| <b>C. FORMATION AUDITIVE</b>  |   |   |
| <b>Réussir 2 crédits parmi les cours suivants :</b>   |   |   |
| MUS-2500  | Formation auditive III (automne)  | 1 |
| MUS-2550  | Formation auditive jazz et pop I (automne)                                | 1 |
| MUS-2551  | Formation auditive jazz et pop II (hiver)                                 | 1 |
| MUS-3600  | Formation auditive IV (hiver)   | 1 |
| <b>D. COURS MUS AU CHOIX</b>  |   |   |
| <b>Réussir 9 crédits parmi les cours suivants :</b>   |   |   |
| MUS-1020  | Cultures musicales du monde - à distance (en alternance, été ou hiver)    | 3 |
| MUS-1021  | Histoire de la musique populaire occidentale I - à distance (automne)     | 3 |
| MUS-1022  | Histoire de la musique populaire occidentale II - à distance (automne)    | 3 |
| MUS-2000  | Histoire de la musique I - Moyen Âge et Renaissance (1000-1600) (automne) | 2 |
| MUS-2001  | Histoire de la musique II - Baroque (1600-1750) (hiver)                   | 2 |
| MUS-2010  | Musique à l'image : théorie et analyse (hiver)                            | 3 |
| MUS-2012  | Musique interactive (hiver)   | 3 |
| MUS-2052  | Histoire du jazz I - à distance (automne)                                 | 3 |
| MUS-2053  | Histoire du jazz II - à distance (hiver)                                  | 3 |
| <b>E. AUTRES EXIGENCES (9 crédits)</b>  |   |   |
| <b>1. Réussir 3 à 9 crédits parmi tous les cours de premier cycle, à l'exception des cours portant le sigle MUS. L'étudiant doit réussir le cours ANL-2020 <i>Intermediate English II</i> ou démontrer qu'il a acquis ce niveau (VEPT : 53) lors du test administré par l'École de langues. Les cours d'anglais de niveau inférieur à <i>Intermediate English I</i> et les cours de français correctif ne sont pas contributives.</b> |   |   |
| <b>2. Réussir 0 à 6 crédits parmi les cours suivants :</b>  |   |   |
| MUS-1411  | Jeu scénique I  | 2 |
| MUS-1412  | Jeu scénique II   | 2 |
| MUS-1480  | Eutonie I   | 3 |
| MUS-1560  | Industrie de la musique - à distance (automne)                            | 3 |
| MUS-2480  | Eutonie II  | 3 |
| MUS-3700  | Gestion de carrière en musique (hiver)                                    | 3 |

### Profil optionnel

| <b>PROFIL INTERNATIONAL (12 ou 24 crédits)</b> |                               |    |
|--|-------------------------------|----|
| EHE-1MUS                                       | Études - Profil international | 12 |