

**Baccalauréat en musique - interprétation jazz et musique populaire
Étudiants admis au trimestre d'automne 2019**

Ce document présente en ordre chronologique le programme officiel qu'on peut consulter sur le site Web de l'Université Laval.
Normalement, l'offre de cours et la coordination de l'horaire sont assurées en fonction de ce cheminement.
En cas de disparité entre l'offre de cours sur le site Web et le cheminement maison, l'offre du site Web prévaut sur ce document.

AUTOMNE 2019		
N° du cours	Titre du cours	Crédits
MUS-X	Concentration instrumentale	6
MUS-X	Grand ensemble (voir section A)	1
MUS-1250	Analyse et écriture jazz et pop I	3
MUS-1503	Formation auditive I	2
MUS-1520	Formation documentaire en musique	1
Satisfaire aux exigences des sections B à F au plus tard à l'hiver 2022.		
HIVER 2020		
MUS-X	Concentration instrumentale	6
MUS-X	Grand ensemble (voir section A)	1
MUS-1251	Analyse et écriture jazz et pop II	3
MUS-1504	Formation auditive II	2
MUS-2003	Histoire de la musique IV - 20 ^e et 21 ^e siècles (1900 à aujourd'hui)	2
Satisfaire aux exigences des sections B à F au plus tard à l'hiver 2022.		
AUTOMNE 2020		
MUS-X	Concentration instrumentale	6
MUS-X	Grand ensemble (voir section A)	1
MUS-1056	Improvisation jazz I	2
MUS-2250	Analyse et écriture jazz et pop III	3
MUS-2550	Formation auditive jazz et pop I	1
Satisfaire aux exigences des sections B à F au plus tard à l'hiver 2022.		
HIVER 2021		
MUS-X	Concentration instrumentale	6
MUS-X	Grand ensemble (voir section A)	1
MUS-2056	Improvisation jazz II	2
MUS-2551	Formation auditive jazz et pop II	1
MUS-3250	Analyse et écriture jazz et pop IV	3
Satisfaire aux exigences des sections B à F au plus tard à l'hiver 2022.		
AUTOMNE 2021		
MUS-X	Concentration instrumentale	6
MUS-X	Grand ensemble (voir section A)	1
Satisfaire aux exigences des sections B à F au plus tard à l'hiver 2022.		
HIVER 2022		
MUS-X	Concentration instrumentale	6
MUS-X	Grand ensemble (voir section A)	1
Satisfaire aux exigences des sections B à F au plus tard à l'hiver 2022.		

A. GRANDS ENSEMBLES		
1. Réussir 3 crédits parmi ces cours qui peuvent être suivis plus d'une fois avec cumul des crédits acquis :		
MUS-1540	Chant choral	1
MUS-1541	Jazz vocal	1
MUS-1542	Orchestre	1
MUS-1543	Orchestre à vent	1
MUS-1544	Stage Band	1
2. Réussir 3 crédits parmi ces cours qui peuvent être suivis plus d'une fois avec cumul des crédits acquis :		
MUS-1051	Atelier de musique baroque	2
MUS-1540	Chant choral	1
MUS-1541	Jazz vocal	1
MUS-1542	Orchestre	1
MUS-1543	Orchestre à vent	1
MUS-1544	Stage Band	1
MUS-1545	Accompagnement	1
MUS-1546	Atelier d'opéra	1
MUS-1547	Atelier d'opéra	2
MUS-1548	Ensemble de guitares	1
B. HISTOIRE		
Réussir 6 crédits parmi les cours suivants :		
MUS-1021	Histoire de la musique populaire occidentale I (1900-1970) - à distance (automne)	3
MUS-1022	Histoire de la musique populaire occidentale II (1970-aujourd'hui) - à distance (hiver)	3
MUS-2000	Histoire de la musique I - Moyen Âge et Renaissance (1000-1600) (automne)	2
MUS-2001	Histoire de la musique II - Baroque (1600-1750) (hiver)	2
MUS-2002	Histoire de la musique III - Classicisme et Romantique (1750-1900) (automne)	2
MUS-2052	Histoire du jazz I (origines-1960) - à distance (automne)	3
MUS-2053	Histoire du jazz II (1950-aujourd'hui) - à distance (hiver)	3
C. TECHNO		
Réussir un cours parmi les suivants :		
MUS-1010	Introduction à la création audio et visuelle numérique - à distance (automne)	3
MUS-1102	Notation musicale informatisée (automne)	3
MUS-1514	Acoustique et théorie audionumérique - à distance (automne)	3
D. COMBOS		
Réussir le cours suivant à deux sessions différentes (4 crédits) :		
MUS-1053	Combo	2
E. COURS AU CHOIX		
Réussir 1 crédit parmi les cours portant le sigle MUS.		
F. AUTRES EXIGENCES (9 crédits)		
1. Réussir 3 à 9 crédits parmi tous les cours de premier cycle, à l'exception des cours portant le sigle MUS. L'étudiant doit réussir le cours ANL-2020 Intermediate English II ou démontrer qu'il a acquis ce niveau (VEPT : 53) lors du test administré par l'École de langues. Les cours d'anglais de niveau inférieur à Intermediate English I et les cours de français correctif ne sont pas contributeurs.		
2. Réussir 0 à 6 crédits parmi les cours suivants :		
MUS-1411	Jeu scénique I (automne)	2
MUS-1412	Jeu scénique II (hiver)	2
MUS-1480	Eutonie I (automne)	3
MUS-1560	Industrie de la musique - à distance (automne)	3
MUS-2480	Eutonie II (hiver)	3
MUS-3700	Gestion de carrière en musique (hiver)	3

Profil optionnel

PROFIL INTERNATIONAL (12 ou 24 crédits)		
EHE-1MUS	Études - Profil international	12