



UNIVERSITÉ
LAVAL

Faculté de musique

**Théâtre de la Cité universitaire
Pavillon Palasis-Prince**

2325, de la Terrasse
Université Laval
Québec (Québec)
G1V 0A6

**Devis technique et plans
Salle de 625 places**

Pour information :

Sylvain Mailloux

418-656-8016

sylvain.mailloux.1@ulaval.ca

Propriétaire

Faculté de musique
Université Laval
Richard Laplante
418-656-2131 poste 403547

Gestionnaire**Capacité**

423 places au parterre
202 places au balcon

Services

Service de vestiaire
Service de billetterie en ligne
Salle climatisée

Possibilité de louer l'Atrium de la Faculté des sciences de l'administration (sur demande).

Location de salle

Téléphone :
Télécopieur :
Courriel :

Sylvain Mailloux
418-656-8016
418-656-7365
sylvain.mailloux.1@ulaval.ca

Responsable technique

Téléphone :
Courriel :

Sylvain Mailloux
418-656-8016
sylvain.mailloux.1@ulaval.ca



Scène

Plancher de scène Linoléum, noir

Dimensions

Cadre de scène Largeur : 38' (11,58 m)
Hauteur : 17'8" (5,38 m)

Scène Largeur avant : 41' (12,50 m)
Largeur arrière : 26' (7,92 m)
Profondeur : 43' (13,11 m)

Scène habillée Largeur avant : 33'
Largeur arrière : 18'

Hauteur du plancher de la scène 37" (0,94 m)

Avant-scène

En demi-lune, avançant de 36" vers la salle

Coulisses

Côté jardin 4' (1,22 m)
Côté cour 9'6" (2,9 m)
Arrière 8' (2,44 m)

Plafond

Hauteur sous les porteuses 21' (variable)
Hauteur sous les frises 16'

Porteuses

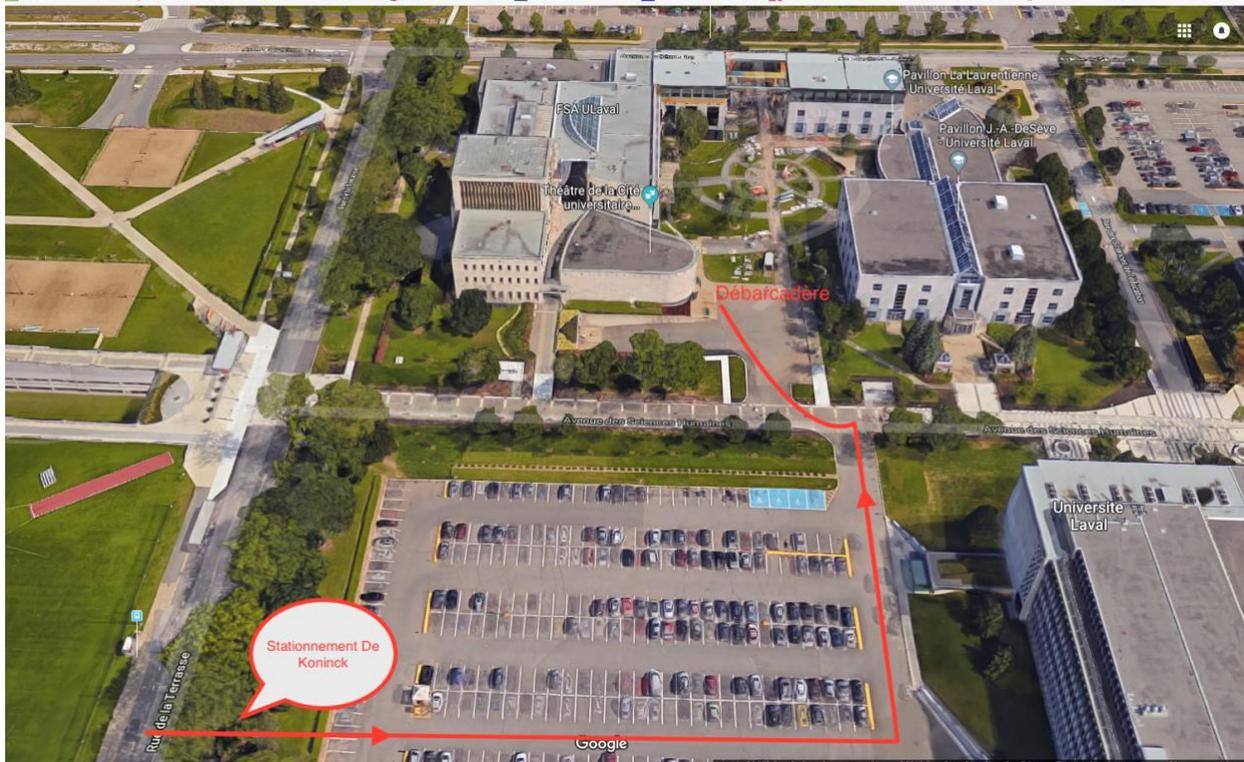
Système de porteuses avec moteurs au plafond

Nombre de porteuses 10 dont 4 avec caniveaux électriques
Charge maximale sur demande
Longueur sur demande
Manœuvre Côté cour

Débarcadère (Derrière le théâtre)

Dimensions
Hauteur du sol
Portes
Accès

4' x 8' (1,22 m x 2,44 m)
41" (1,04 m)
8' x 12' (2,44 m x 3,66 m)
directement sur la scène



Habillage de la scène

Un rideau d'avant-scène rouge sur patience, ouverture électrique avec contrôle côté jardin et à la régie.

Un rideau à 13' de l'avant-scène en velours noir sur patience

Un rideau à 23' de l'avant-scène en velours noir sur patience

Un rideau à 32' de l'avant-scène en velours noir sur patience

Un rideau dans la salle pour fermer la section balcon

Cinq frises de velours noir, 1ere fixes et les autres sur treuil

Cinq paires de pendrillons de velours noir, fixes

Un tulle blanc

Loges

2 de 8 places avec toilette et douche

2 de 3 places

17' x 17'

7' x 8'

Régie

Située au parterre, à l'arrière dans la section centrale sous le balcon



Console

SSL-L300

avec module de scène 32 entrées/32sorties avec séparateur pour brancher une console de moniteur

Soundcraft GB8 40/8/2

Microphones

- 3 Shure SM-57
- 1 Shure Beta 57
- 16 Shure SM-58
- 2 Shure SM-81
- 1 Shure Beta-52
- 1 Shure Beta 91
- 8 Shure Beta 98H/C
- 4 Sennheiser E-904
- 4 Sennheiser E-906
- 6 DPA-4099
- 2 ATM-450
- 2 Sennheiser MD-441

	<ul style="list-style-type: none"> 4 Sennheiser MD-421 1 Sennheiser MEG 14-40 3 Electro-Voice N/D 408B1 1 EV RE-27 N/D 2 AKG-460 2 AKG-414-XLS 1 AKG-535 1 PZM Crown 30RB 2 Crown Black PCC-160
Microphones sans-fil (Frais supplémentaire)	<ul style="list-style-type: none"> 6 bases Shure SLX4 6 Shure Beta 87/SM58 4 Lavalier 2 Shure WCM16 6 Countryman WCE6LTD 6 Beltpack Shure SLX1
Boîtes directes	<ul style="list-style-type: none"> 2 Radial Pro-DI 2 Radial J-48 2 Radial Pro-D2 2 Radial USB-Pro 1 Radial PZ-DI 5 SCV DI-2
Pieds de microphones	<ul style="list-style-type: none"> 16 grands avec perches ext. 10 petits avec perches ext. 6 pieds de table
Filage	<ul style="list-style-type: none"> Multicâble 32 paires/8 retours (Côté cour) Multicâble 16 paires-3 retours, 100' 6 XLR, 10' 28 XLR, 25' 13 XLR, 50' 4 Speakon 4, 25' 4 Speakon 4, 50' 2 Speakon 4, 10'

Système de sonorisation

Amplifications	<ul style="list-style-type: none"> 2 Crown I-Tech 4000 2 Crown I-Tech 5000HD 1 Crown I-Tech 6000 1 Crown MA-2402
Haut-parleurs	<ul style="list-style-type: none"> 6 L'Acoustics SB18 (sub) 6 JBL VRX932LA (parterre) 2 JBL VRX928LA (centre) 4 JBL VRX932LA (balcon)

Caisses amplifiées	2 EV-ETX-12P avec trépieds
Moniteurs de scène	6 JBL VRX915 passif 1 Crown XTI-4000 2 Crown XTI-4002
Lecteurs et enregistreurs	1 lecteur CD Denon DN-700c 1 lecteur DVD, MP3 Panasonic
Effets et processeurs	2 Avalon 2044, compresseur

Vidéo

Écran motorisé Da-Lite 10'x18'	Modèle #35269 Projection arrière et avant
Projecteur vidéo (Frais supplémentaire)	Panasonic-PTRZ120LBU, 12000 lumens avec lentille ETDLE250
Système de captation vidéo et Webdiffusion (Frais supplémentaire)	
Mélangeur vidéo	Roland V-60HD
Caméra PTZ	3 Panasonic AW-HE40
Contrôleur	AW-RP60
Serveur	DELL

Caméra HD Sony EVIH100V et écran ACL 42pces reliant la salle et les loges.
Possibilité de prendre le signal via un connecteur HDMI.

Éclairage

Console	grandMA2 Light ETC express 24/48
Gradateurs	Strand CD80, 48 circuits 2,4 kW
Projecteurs	12 Varilite VL4000 spot(frais supp.) 16 Fresnels 6" (1000 W) 12 OVATION F-265WW + F-165WW-BD 8 Altman PAR 64 (1000 W) 24 ETC Source Four (26°) 6 KL6 20° 1000 W (6° x 16°) 8 Selecon ACX-2444 22-50 6 Coda 500 W 10 Scoop 500 W 2 barres à six PAR 64, NSP 1000 W

1 Satellite proj. de poursuite

Autres

MDG, machine à brouillard
6 porteuses verticales
(plaques sur le plancher et hauteurs variées)
Coffre de gel
Support à gobo
Gobo variés

Ligne DMX-3 supplémentaire côté cour reliée à la régie en plus de 3 Opto-coupler

Électricité

Panneau 120/208v triphasé de 200Amp. situé à l'arrière-scène, connecteurs Camlock

Filage

5 TL3 20 A, 50'
25 TL3 20 A, 25'
20 TL3 20 A, 10'
4 TL3 à Quadbox 25'
4 TL3 à Quadbox 10'
4 Quadbox in/out
10 Uground 25'
5 Uground 50'
4 Uground à Quadbox 25'
2 Socapex 104' 12ga
2 Socapex femelles@6TL3mâles
2 Socapex mâles@6TL3femelles
24 twofer
(1TL3 mâle à 2TL3 femelles)

Communication

Système Clearcom

1 base
11 boitiers de ceinture
(3 RS100A, 6 RS-601, 2 ASL-B5)
6 paires d'écouteurs

Autre

- **Billetterie en ligne et impression de billets**
- **Plate-forme élévatrice Geni GR-20** peut être utilisée si la personne détient un certificat de formation et elle doit également fournir son harnais de sécurité.
- **Piano Baldwin SF-10, 7 pieds**

- **Enregistrement multipiste des spectacles** (Pro Tools, Logic).

Divers

- 24 poches de sable
- 30 lutrins
- 20 lampes à lutrin
- Escabeaux de 8' et de 12'
- 8 tables en plastique de 6'
- 8 nappes noires
- Tables en bois
- Pupitres et chaises
- Plan AutoCad de la salle disponible sur demande

Stationnement

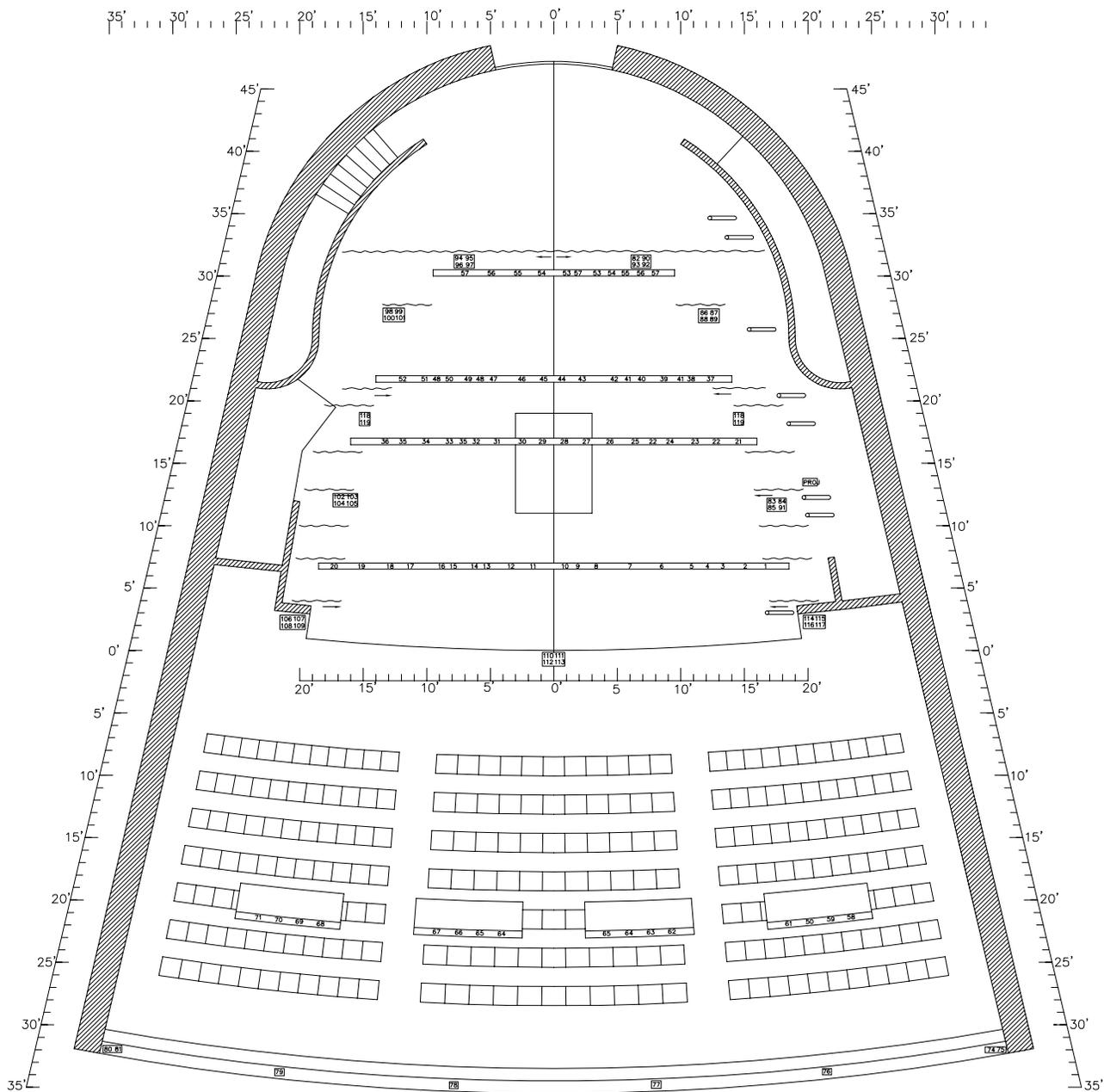
Heures payantes

Journées	Heures payantes
Lundi au jeudi	7 h à 22 h
Vendredi	7 h à 20 h

Voir Lien pour autres gratuités : <http://www.ssp.ulaval.ca/stationnement/horaire-de-contrôle/>



Pavillon Palasis-Prince, Université Laval



Plan des Circuits Électriques TCU-2012

Gradateurs

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48

94	95	96	97
----	----	----	----

90	91	92	93
----	----	----	----

57	56	55	54	53	57	53	54	55	56	57
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Porteuse Électrique #4

98
99
100
101

86
87
88
89

52	52	51	50	49	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	41	38	37	37
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Porteuse Électrique #3

36	35	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	22	24	23	22	21
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Porteuse Électrique #2

S
o
c
i
é
t
é

104
105
106
107
108
109

114
TL3 110 115
TL3 111 116
TL3 112 117
TL3 113 118
119

S
o
c
i
é
t
é

20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Porteuse Électrique #1

82	83	84	85
----	----	----	----

Avant-scène

73	72	71	70
----	----	----	----

69	68	67	66
----	----	----	----

65	64	63	62
----	----	----	----

61	60	59	58
----	----	----	----

FOH

80
81

81

80

79

78

77

76

75

74

74
75

Balcon