

Baccalauréat en musique - interprétation classique

Étudiants admis au trimestre d'automne 2025

Ce document présente en ordre chronologique les cours à suivre par session pour terminer en trois ans. Pour éviter de délayer votre graduation, il est primordial de suivre ce cheminement en raison des préalables et de l'offre de cours.

AUTOMNE 2025 - session 1		
N° du cours	Titre du cours	Crédits
MUS-XXXX	Concentration instrumentale	5
MUS-XXXX	Cours selon la famille d'instruments (<i>voir règle 5 du bloc Interprétation classique</i>)	1
MUS-XXXX	Grand ensemble (<i>voir règle 1 du bloc Interprétation classique</i>)	2
MUS-1202	Analyse et écriture I	2
MUS-1503	Formation auditive I	2
MUS-1520	Formation documentaire en musique	1
MUS-2004	Musique, histoire et société I : du Moyen Âge au siècle des Lumières	3
	Total des crédits	16
Satisfaire à l'exigence d'anglais avant l'hiver 2028 (voir règle 1 du bloc Autres exigences).		
HIVER 2026 - session 2		
MUS-XXXX	Concentration instrumentale	5
MUS-XXXX	Cours selon la famille d'instruments (<i>voir règle 5 du bloc Interprétation classique</i>)	1
MUS-XXXX	Grand ensemble (<i>voir règle 1 du bloc Interprétation classique</i>)	2
MUS-1203	Analyse et écriture II	2
MUS-1504	Formation auditive II	2
MUS-2005	Musique, histoire et société II : du XIX ^e siècle à aujourd'hui	3
	Total des crédits	15
Satisfaire à l'exigence d'anglais avant l'hiver 2028 (voir règle 1 du bloc Autres exigences).		
AUTOMNE 2026 - session 3		
MUS-XXXX	Concentration instrumentale	5
MUS-XXXX	Cours selon la famille d'instruments (<i>voir règle 5 du bloc Interprétation classique</i>)	1
MUS-XXXX	Grand ensemble (<i>voir règle 1 du bloc Interprétation classique</i>)	2
MUS-XXXX	Cours bloc technologie (<i>voir règle 4 du bloc Interprétation classique</i>)	3
MUS-2202	Analyse et écriture III	2
MUS-2500	Formation auditive III	1
MUS-4450	Musique de chambre Préalable : 30 crédits MUS	1
	Total des crédits	15
Satisfaire à l'exigence d'anglais avant l'hiver 2028 (voir règle 1 du bloc Autres exigences).		
HIVER 2027 - session 4		
MUS-XXXX	Concentration instrumentale	5
MUS-XXXX	Cours selon la famille d'instruments (<i>voir règle 5 du bloc Interprétation classique</i>)	1
MUS-XXXX	Grand ensemble (<i>voir règle 2 du bloc Interprétation classique</i>)	2
MUS-3200	Analyse et écriture IV	3
MUS-3600	Formation auditive IV	1
MUS-4450	Musique de chambre Préalable : 30 crédits MUS	1
XXX-XXXX	Cours autres exigences (<i>voir règles 1 et 2 du bloc Autres exigences</i>)	3
	Total des crédits	15
Satisfaire à l'exigence d'anglais avant l'hiver 2028 (voir règle 1 du bloc Autres exigences).		

AUTOMNE 2027 - session 5		
MUS-XXXX	Concentration instrumentale	5
MUS-XXXX	Cours selon la famille d'instruments (<i>voir règle 5 du bloc Interprétation classique</i>)	1
MUS-XXXX	Grand ensemble (<i>voir règle 2 du bloc Interprétation classique</i>)	2
MUS-XXXX	Cours MUS au choix (<i>voir règle 5 du bloc Interprétation classique</i>)	3
MUS-XXXX	Cours MUS au choix (<i>voir règle 5 du bloc Interprétation classique</i>)	3
XXX-XXXX	Cours autres exigences (<i>voir règles 1 et 2 du bloc Autres exigences</i>)	3
	Total des crédits	16
Satisfaire à l'exigence d'anglais avant l'hiver 2028 (voir règle 1 du bloc Autres exigences).		
HIVER 2028 - session 6		
MUS-XXXX	Concentration instrumentale	5
MUS-XXXX	Cours selon la famille d'instruments (<i>voir règle 5 du bloc Interprétation classique</i>)	1
MUS-XXXX	Grand ensemble (<i>voir règle 2 du bloc Interprétation classique</i>)	2
MUS-3320	Pédagogie instrumentale	3
MUS-4700	Gestion de carrière en musique	3
XXX-XXXX	Cours autres exigences (<i>voir règles 1 et 2 du bloc Autres exigences</i>)	3
	Total des crédits	16
BLOC INTERPRÉTATION CLASSIQUE		
RÈGLE 1 - 6 crédits parmi (ces cours peuvent être suivis plus d'une fois avec cumul des crédits acquis) :		
MUS-4400	Chant choral	2
MUS-4401	Jazz vocal	2
MUS-4402	Orchestre	2
MUS-4403	Orchestre à vent	2
MUS-4404	Stage Band	2
RÈGLE 2 - 6 crédits parmi (ces cours peuvent être suivis plus d'une fois avec cumul des crédits acquis) :		
MUS-1051	Atelier de musique baroque	2
MUS-1055	Ensemble de percussion	2
MUS-1546	Atelier d'opéra A	1
MUS-1547	Atelier d'opéra B	2
MUS-1548	Ensemble de guitares	1
MUS-4440	Chant choral	2
MUS-4401	Jazz vocal	2
MUS-4402	Orchestre	2
MUS-4403	Orchestre à vent	2
MUS-4404	Stage Band	2
MUS-4453	Accompagnement (classique)	1
RÈGLE 4 - 3 crédits parmi :		
MUS-1010	Introduction à la création audio et visuelle numérique - à distance (automne)	3
MUS-1102	Notation musicale informatisée (automne)	3
MUS-1514	Acoustique et théorie audionumérique (automne et hiver)	3
RÈGLE 5 - 6 crédits parmi (ces cours peuvent être suivis plus d'une fois avec cumul des crédits acquis) :		
MUS-1011	Traits d'orchestre - <i>pour les cordes, vents et percussions</i>	1
MUS-1012	Déchiffrage à la guitare - <i>pour les guitares</i>	1
MUS-4453	Accompagnement (classique) - <i>pour les claviers</i>	1
MUS-1546	Atelier d'opéra - <i>pour le chant</i>	1
MUS-1547	Atelier d'opéra - <i>pour le chant</i>	2
MUS-2402	Jeu scénique d'opéra - <i>pour le chant</i>	2

BLOC AUTRES EXIGENCES

RÈGLE 1 - 3 à 9 crédits parmi tous les cours de premier cycle, à l'exception des cours portant le sigle MUS.
Pour diplômer, l'étudiant doit réussir le cours ANL-2020 Intermediate English II ou démontrer qu'il a acquis ce niveau (VEPT: 53) lors du test administré par l'École de langues. Les cours d'anglais de niveau inférieur à Intermediate English I et les cours de français correctif ne sont pas contributifs.

RÈGLE 2 - 0 à 6 crédits parmi :

MUS-1497	Introduction à la théorie musicale (automne)	2
MUS-1498	Introduction à la formation auditive I (automne)	2
MUS-1499	Introduction à la formation auditive II (hiver)	2
MUS-4062	Éléments de prestation et de gestion scéniques (automne)	3

Les profils (optionnels)**PROFIL INTERNATIONAL (12 à 21 crédits)**

EHE-1MUS	Études - Profil international	12
----------	-------------------------------	----

PROFIL ENTREPRENEURIAL (9 crédits)

Le cours MUS-4700, obligatoire au programme, fait partie intégrante du profil. Les crédits des cours ci-dessous seront cumulés dans la règle 1 du bloc « Autres exigences ».

ENT-1000	Savoir entreprendre : la passion de créer et d'agir	3
ENT-3000	Portfolio entrepreneurial I	3
ENT-3010	Portfolio entrepreneurial II	3